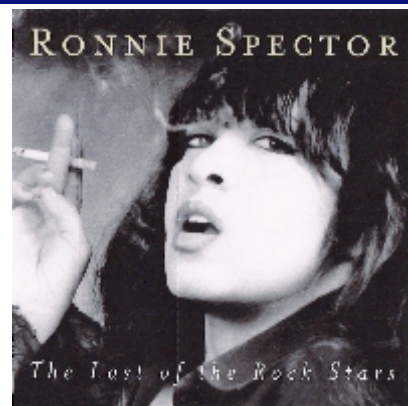


**RONNIE SPECTOR - The Last Of The Rock Stars**

Ronnie Spector was heel erg lang geleden het bepalende geluid van de geile meidenband aller tijden: The Ronettes. Over de wall of sound van haar toenmalige echtgenoot Phil zong ze met zus en nichtje tijdloze tracks als Be My Baby. Instant muziekgeschiedenis. En toen werd het heel lang stil, op een paar oprispingen na die niet echt konden overtuigen, tot ze een jaar of wat terug een maxi opnam met Joey Ramone. Nu dan eindelijk een complete plaat, met steun van Keith Richards (van de Rolling Stones, in Ike Turners Work Out Fine) en Patti Smith. Voor de begeleiding zorgen jonge honden uit de indiescene. Het zijn allemaal covers, maar dan niet de minste. Helaas ontbreekt het door bewonderaar Brian Wilson speciaal voor haar geschreven Don't Worry Baby, dat wel weer op de EP stond. Daarvan overleefde alleen Johnny Thunders' You Can't Put Your Arms Around A Memory, naast versies van oud (Here Today Gone Tomorrow) tot nieuw (Girl From The Ghetto van het arrenbietrio Brownstone). Allemaal leuk en aardig, maar de hamvraag is natuurlijk of dit een relevante plaat is, of dat je beter de legende kunt blijven koesteren. Na de eerdere successen kan een nieuwe poging eigenlijk alleen maar tegenvallen, maar dat valt ditmaal mee. The Ronettes blijven op eenzame hoogte, dat is zonneklaar, maar Ronnie heeft nog steeds De Stem, zingt alsof ze aan het begin van haar carrière staat en zorgt zowaar nog steeds voor kippevel. Geen geringe prestatie, zeker voor iemand van tweeënzestig.



Recensent : Enno de Witt  
Genre: Pop & Rock

Verschenen in Plato Mania nr: 214  
Datum recensie: 21-1-2006  
CD

Dit artikel heeft 0 reacties gekregen

Plato Mania [waardering:](#)