

# fileunder

## Waterboys - Karma To Burn

(Go! / Rough Trade)



Zondagavond was voor mij lang een radioavond waar ik naar uit keek. Dan zat Hubert van Hoof achter de microfoon voor *Op Slag Van Maandag* en die hield van goede muziek. Het laatste half uur van zijn programma zond hij opnames van concerten uit en die nam ik op. Ik draaide die livetapes veel en heb ze ook bewaard toen ik mijn cassettebandjes opruimde. Een van de mooiste opnames was die van een half uur **The Waterboys**, ik geloof van een **Glastonbury**optreden. Het waren lang de enige liveopnamen die ik had van The Waterboys. Pas in 1998 verscheen *Live Adventures of The Waterboys*. Toch wordt het zojuist verschenen *Karma To Burn* aangekondigd als de eerste officiële live-cd van The Waterboys. *Live Adventures...* blijkt tegenwoordig de status van bootleg te hebben omdat de platenmaatschappij geen royalty's meer betaalde aan Mike Scott. Dat is nu niet erg meer, want *Karma To Burn* laat een band horen die in bloedvorm geweest moet zijn. Scott heeft uit vijftig multitrackopnamen die hij opnam in de periode 2002-2004 alleen die tracks en uitvoeringen gekozen die hij zelf speciaal genoeg vond. Hierdoor is *Karma To Burn* dus geen registratie van één optreden, maar zit er door de selectie ook niet één zwak nummer tussen. De dertien nummers - een solide balans tussen oud en nieuw - laten alle kanten van de band zien: van ingetogen akoestisch tot stevig rockend, maar met immer stevige folkroots. De kenmerkende rasperige stem van Mike Scott en zijn gitaar zijn altijd als middelpunt, maar naast hem staat altijd Steve Wickham die als een Godenzoon zijn fiddle bespeelt. Samen stuwen ze elkaar op tot grote hoogten. Met als Mount Everest een dertien minuten durende verbluffende versie van "The Pan Within".

**File: Waterboys - Karma To Burn**

**File Under: Live Adventures Of The Waterboys (maar dan beter)**